

HISTORIA DEL ROCK

Jordi Sierra i Fabra

Lista. Cap anteriores

- En dos columnas Estados Unidos/Inglaterra, sitúa los músicos y grupos que van apareciendo desde The Beatles hasta el final.

1967. Cap 11

- Razones por las que **The Beatles** dejaron de dar conciertos en directo y finalmente se separaron.
- **Rolling Stones** fueron encarcelados, ¿por qué? (dos razones).
- **Festival de Monterey** 1967. Tres razones por las que fue un hito en la historia de la música pop.
- Escribe 5 aportaciones extraordinarias de **Jimi Hendrix** a la música.

La psicodelia. Cap 12

- Qué es la **psicodelia**. Escribe 5 rasgos que la caractericen.
- Escribe el nombre de **5 grupos o músicos** que compusieron rock psicodélico.
- A finales de los 60, qué ocurría en España.

El camino del vanguardismo. Cap 13

- Qué **sucesos políticos** ocurrieron entre **1969 y 1973**. Además del nombre de cada uno de ellos, escribe un par de líneas describiéndolos.
- Qué **invento electrónico** revolucionó la música de mediados del siglo y en qué consistía.
- Qué hacía a **Led Zeppelin** diferente de los grupos de rock del momento.
- Qué fue **Hair** y qué tuvo de excepcional.

La era dorada del rock. Cap 14

- Escribe 5 acontecimientos que contribuyeron entre 1969 a 1973 al **auge del rock**.
- Relación entre **Deep Purple** y la música clásica.
- Relación entre **Génesis, Peter Gabriel y Phil Collins**.
- A juicio del autor, cuál fue una de las razones de que surgiera la **piratería musical**.



Woodstock y los primeros setenta. Cap 15

- Entre 1969 y 1970, **Woodstock y Wight**, ¿por qué se hicieron famosos estos lugares?
- Qué es **Jesucristo Súper Star**. Qué tiene de original o especial.

Todos los caminos llevan al nº 1. Cap 16

- Qué es el **Glam Rock**.

Tiempos de crisis. Cap 17

- Por qué la **crisis del petróleo** afectó tanto a la industria discográfica.
- Qué consecuencias tuvo para el rock europeo el **Mercado Común Europeo**.

La era de la imagen. Cap 22

- Importancia de la aparición del **walkman**.
- Importancia de la aparición del CD.

Rap y Hip Hop. Cap 24

- Origen del Rap.
- Características del Hip Hop.

Música electrónica, internet . Cap 25 al final

- En tu opinión, qué papel tiene Internet y las Redes Sociales en la creación y difusión de la música moderna actual. Desarrolla tu respuesta.